



Pouring Art op houten tafel

v15225

Deze tafel is gedecoreerd door pouring; een techniek om acrylverf te gieten met behulp van een pouring medium.

Hoe werkt het



1 Bedek de rand met een smalle strook schilderstape. Trek de tape strak en duw deze op de rand, zorg ervoor dat de verf niet onder de de tape kan sijpelen. Dek af rondom en onder de tafel met behulp van een bredere strook schilderstape.



2 Breng een royale laag Pouring vloeistof aan op het oppervlak van de tafel en op de rand. Gebruik hierbij een spatel of een kwast om de verf soepel te laten vloeien.



3 Meng de Pouring vloeistof in de verhouding 1:1 met de Acrylverf. De kracht van de kleur wordt niet minder door het mengen van de acrylverf met de Pouring vloeistof. Giet de eerste kleur op de rand.





4 Giet onmiddellijk de tweede kleur in een dunne lijn.



5 Pak het dienblad op en draai en beweeg om de verf in elkaar te laten overlopen.



6 Giet nu de eerste kleur op de bodem van het dienblad.



7 Giet de tweede kleur er bovenop, maar gebruik veel minder.



8 Pak het dienblad op en draai zodat de kleuren in elkaar overlopen waarbij een marmer patroon ontstaat. Draai in alle richtingen. Het is de bedoeling dat de verf het totale oppervlak bestrijkt.



9 Keer het dienblad om, om overtollige verf eruit te laten lopen.



10 Verwijder voorzichtig de schilderstage.



11 Bedek de tafelpoten met schilderstage ongeveer 20 cm van boven. Verf de poten met onverdunde acrylverf. Breng twee lagen aan.



12 Verf de onderkant van de tafel en schroef de poten onder het tafelblad. Een TIP: De houtnerven rijzen omhoog door het verven. Schuur tussen de lagen voor een gladde afwerking.