

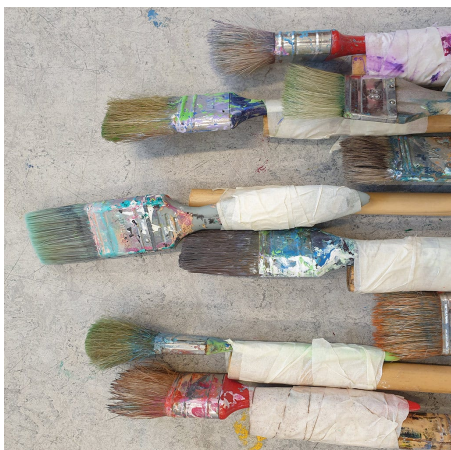


Groot schilderij op zeildoek

v16876

Geïnspireerd door het universum van de Deense expressionist Frederik Næblerød, hebben kinderen uit de 3e en 4e klas met acrylverf en enorme, verlengde kwasten grote, aparte wezens en monsters op zeildoek geschilderd.

Hoe werkt het



Kwasten en aanvang Verdeel de kinderen in groepjes van 4 die samen aan een schilderij op een zeildoek werken, bijvoorbeeld ter grootte van 3 x 2 m. Maak lange kwasten van brede kwasten (ongeveer 5 cm brede kwasten) door ze aan bezemstelen of dikke bamboe stokken te bevestigen.



2 Elke leerling moet een foto van een dier uitkiezen als uitgangspunt voor de figuur die hij of zij wil schilderen. Leg het zeildoek op de vloer en schilder de omtrek van de figuren met de lange kwasten en acrylverf, omdat de kinderen vanuit tegenover elkaar liggende kanten/hoeken moeten werken.



Teamwerk Laat de kinderen onderweg bepalen of de figuren moeten samenkomen en hoe de ruimte moet worden verdeeld, zodat het schilderij een geheel vormt.





Korte kwasten zijn volop aan de gang Verplaats het zeildoek naar de muur en hang het uitgestrekt op. De kinderen kunnen nu verder werken met brede kwasten die niet zijn verlengd en ook de achtergrond van het schilderij schilderen.



Details Schilder details met iets smallere kwasten die ongeveer 3 cm breed zijn. De kinderen kunnen afspreken welke achtergrond en kleuren kunnen contrasteren met de figuren – bijv. door complementaire kleuren te gebruiken en te mengen met wit, enz.